

Working, As One Intended

Ruby Dickson 個人展覽

預展日期10月8日 6-9pm

結束日期10月12日

地址 英國倫敦Frederick Terrace Unit 313, E8 4EW

此個人展覽展示的作品是源自對「基本常識」的抗拒。當人們抗拒抽象時，他們會試圖創造一個不受地區、時間掌控的世界，而非在從一個沒有上文下理的情況下思考常見象徵物的精神意義。槍、杯、假牙——這些本身附有意義的物件被改造，使它們再次受到日常生活不可預測的影響。因為對藝術世界經常無意識做成的諷刺感到氣餒，畫作裡的角色和物件都是誠心呈獻的。由於畫出來的物件構成自身的世界，社會評論將會變得困難。

*Ruby Dickson*是一個在約克郡長大，現居倫敦的畫家。拒絕接受視覺一致性的觀念，*Ruby*試圖在她的每一張畫作裡帶出日常生活的不和諧。過程中，她受到各種各樣的影響，由後現代文學作品到人身安全，還有她接受過的藝術史教育。她的畫作和身分沒有關聯。